brother

КОМПЛЕКТ обновления I Руководство пользователя

Швейно-вышивальная машина

Product Code (Код продукта) : 882-W20/W22





Обязательно прочитайте этот документ перед началом работы на машине! Рекомендуется хранить данный документ в удобном месте, чтобы он был доступен для справок.

НАЗНАЧЕНИЕ ДАННОГО РУКОВОДСТВА

В данном руководстве содержатся инструкции по использованию добавленных и обновленных

функций (Примечание: символ 🔆 рядом с заголовком обозначает новую или

усовершенствованную функцию в "Комплекте обновления I"). Перед использованием настоящего руководства обновите машину в соответствии с инструкциями, приведенными в "Руководстве по установке КОМПЛЕКТА I". Перед использованием функций, описанных в настоящем руководстве, изучите "Руководство пользователя", прилагаемое к вашей машине.

СОДЕРЖАНИЕ

НАЗНАЧЕНИЕ ДАННОГО РУКОВОДСТВА	1
"МОЙ ДИЗАЙН ЦЕНТР". ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ	3
Базовая операция: создание рисунка	3
ЭКРАН РИСОВАНИЯ	6
■ Функции кнопок	7
Перед созданием дизайна	8
Рисование линий	8
Настройка типов линий, типов строчек и задание цветов	9
Рисование областей	10
■ Настроика типов кисти и цветов заливки Использование кнопки "Отпонаток"	10
Использование кнопки "Опечаток"	12
Использование кнопки выделения	13
ЭКРАН НАСТРОЙКИ СТРОЧКИ	. 14
– Настройка отдельных параметров строчки	14
■ Параметры линий	14
Настройки области	15
Настройка общих параметров строчки	16
Создание рисунка вышивания после изменения настроек	16
ЭКРАН ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ПРОСМОТРА ИЗОБРАЖЕНИЯ ВЫШИВКИ	. 17
"МОЙ ДИЗАЙН ЦЕНТР" И СКАНИРОВАНИЕ	, 18
Использование планшета для сканирования	18
Сканирование с использованием пялец для вышивания	19
Сканирование для создания контура из фонового изображения	19
■ импортирование фонового изооражения	21
СКАНИРОВАНИЕ ЛИНЕИНЫХ РИСУНКОВ	. 22
Использование планшета для сканирования для создания дизайна путем сканирования линейных писунков	
	25
Использование планшета для сканирования рисунка	25
ЗАСТИЛАЮЩАЯ ВЫШИВКА	. 28
Базовая застилающая вышивка в программе "Мой дизайн центр"	28
Сканирование рисунка для создания застилающей вышивки	31
Сканирование ткани и застилающая вышивка	35
Декоративная строчка вокруг рисунка вышивки (функция выстегивания)	38
Застилающая вышивка без использования программы "Мой дизайн центр"	. 42
Другие полезные функции	43
Новые встроенные рисунки вышивания	43
Дополнительные пяльцы 24 × 24 см	43
Выбор конкретной аппликации	43
комоинирование рисунков для ооъемнои вышивки	44
Сортировка цветов нитси Перевол строки и вставка новых рисунков букв/символов	44
Перевод строки.	45
■ Вставка	45
Выравнивание символов	46
Одновременное выделение нескольких рисунков	46
Группирование нескольких выбранных рисунков	47
Сохранение/удаление нескольких рисунков	48

"МОЙ ДИЗАЙН ЦЕНТР". ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

В программе "Мой дизайн центр" можно использовать следующие функции:

- функции рисования от руки создание рисунков вышивания путем их рисования на экране ЖКдисплея;
- функции сканирования создание рисунков вышивания путем сканирования объектов встроенной камерой или ипортирования данных с USB-носителя, карты памяти SD или компьютера.

В этой программе также можно комбинировать созданные оригинальные рисунки с встроенными рисунками, записнными в памяти машины.

Чтобы запустить программу "Мой дизайн центр", нажмите 🖗

на главном экране или нажмите

«Мой дизайн на экране выбора рисунка вышивания.

• ОСТОРОЖНО!

- Прикасайтесь к экрану только пальцем или сенсорным пером (стилусом), прилагаемым к швейной машине. Не используйте для этого механические карандаши, отвертки или другие твердые или острые предметы. Не следует прикасаться к экрану, сильно надавливая на него. В противном случае можно повредить экран.
- Некоторые или все элементы, отображаемые на дисплее, иногда становятся темнее или светлее в зависимости от изменений температуры или других условий окружающей среды. Это не является неисправностью. Если текст на дисплее трудно читать, отрегулируйте яркость дисплея.

Базовая операция: создание рисунка

1. Нарисуйте линейный рисунок на экране рисования рисунка. (стр. 8)



2. Добавьте в рисунок цвет.



3. Чтобы завершить рисунок, выберите цвета, застилающие строчки и (при необходимости) добавьте другие рисунки.



4. Настройте параметры строчки (стр. 14).

 Измените рисунок по своему желанию, выбрав параметры строчки для вышивки (например, ширину и плотность атласной строчки).



 Отображение настроек строчки для выбранной линии.



② Отображение настроек строчки для выбранной области.

5. Преобразуйте данные изображения в данные вышивания.

→ Открывается экран предварительного просмотра изображения вышивки. (стр. 17)



6. Отредактируйте рисунок на экране редактирования вышивки (например, скомбинируйте его с встроенными рисунками, имеющимися в машине).

* Подробнее о редактировании рисунка см. в разделе "РЕДАКТИРОВАНИЕ РИСУНКОВ" в "Руководстве пользователя".



→ Можно начинать вышивание.

ЭКРАН РИСОВАНИЯ



- ① Область рисования
- (2) Область предварительного просмотра рисунка

Напоминание

- Фактический размер области рисунка соответствует размеру пялец, то есть 36 см × 24 см. Нарисованный вами рисунок может оказаться больше, чем вы ожидали. Измените размер рисунка после преобразования изображения в рисунок вышивания.
- Если рисунок увеличен таким образом, что в области рисования отображается только его часть, то на экране предварительного просмотра рисунка отображается весь рисунок. Красная рамка в области предварительного просмотра указывает ту часть рисунка, которая отображается в области рисования. Переместите красную рамку в области предварительного просмотра сенсорным пером или пальцем, чтобы увидет соответствующий фрагмент в области рисования.

• Функции кнопок

No.	Отображение	Название кнопки	Описание	Стр.
3		Кнопка увеличения	Служит для увеличения рисунка.	10
4		Кнопка сканирования изображения	Служит для сканирования прикрепленного планшета и отображения его на экране в качестве фона при использовани "Мой дизайн центр". При создании рисунка вы можете отсканировать ткань как фон или отсканировать изображение как подсказку.	_
6		Кнопка создания линейных изображений	Служит для сканирования линейных рисунков для редактирования и преобразования в данные вышивания с помощю встроенной камеры. Эта кнопка также используется при импорте линейных рисунков с USB-носителя, компьютера или карты памяти SD и создании дизайнов вышивания.	22
6		Кнопка создания иллюстраций	Служит для сканирования иллюстраций для редактирования и преобразования в данные вышивания с помощью встоенной камеры. Эта кнопка также используется при импорте иллюстраций с USB-носителя, компьютера или карты памяти SD и создании дизайнов вышивания.	25
		Инструмент "Линия"	Рисование линий и задание цвета. Можно выбрать нужный тип линии, тип строчки и цвет. Нажмите , чтобы скопировать цвет одной из линий на рисунке в области рисования. Скопированный цвет отображается как текущий выбранный цвет линии рядом с кнопкой и как выбранный цвет на экране "Свойства линии".	8
8		Инструмент "Кисть"	Рисование кистью и задание цвета. Можно выбрать нужный тип кисти, тип заливки и цвет. Нарисованные линии и области будут преобразованы в рисунок, вышиваемый застилающей строчкой. Нажмите , чтобы скопировать цвет одной из областей на рисунке в области рисования. Скопированный цвет отображается как текущий выбранный цвет области рядом с кнопкой и как выбранный цвет на экране "Свойства области".	10
9	Ð	Кнопка "Отпечаток"	Служит для выбора формы отпечатка для рисования рисунков.	11
10	6	Кнопка "Ластик"	Служит для стирания нарисованных линий и фигур. Можно выбрать размер/форму ластика.	12
1	\bigotimes	Кнопка обрезки Служит для вырезания выделенного фрагмента.		13
12	Ο	Кнопка выделения Служит для выделения фрагмента для перемещения пальцем или пером, копирования, удаления, изменения размера и поворота нарисованных линий и фигур.		13
13	\bigcirc	Кнопка поворота Служит для поворота выделенного фрагмента.		13
14		Кнопка изменения размера	Служит для изменения размера выделенного фрагмента.	13
15		Кнопка вставки	Служит для вставки выбранного фрагмента, скопированного при помощи кнопки дублирования или вырезанного при помощи кнопки вырезания.	_
16	B	Кнопка дублирования	Служит для дублирования выделенного фрагмента. Временно вставленный фрагмент можно сразу же повернуть, увеличить, уменьшить или переместить.	_
	Далее	Кнопка "Далее"	Служит для перехода к экрану настройки строчки.	-
18		Кнопка "Вызов" Служит для вызова данных изображения, созданных в программе "Мой дизайн центр", из памяти машины, с USB-носителя, карты памяти SD или из компьютера.		_
19	Кнопка "Сохранить" Служит для сохранения созданного рисунка.		—	
0		Кнопка "Отменить операцию"	Служит для отмены последней выполненной операции и возврата к предыдущему состоянию. При каждом нажатии этой кнопки отменяется одна операция.	_
2)		Кнопка "Очистить все"	При нажатии этой кнопки все линии и фигуры удаляются, и создание композиции начинается заново. Также удаляется фоновое изображение.	_
2	Отмена	Кнопка отмены	Служит для выхода из программы "Мой дизайн центр". При нажатии этой кнопки все линии и фигуры стираются.	—

Перед созданием дизайна 🖏

В области предварительного просмотра отображается рисунок меньше реального размера. Можно просмотреть рисунок в реальном размере, выбрав "Отображение пялец".

В области "Отображение пялец" на экране настроек можно по отдельности настроить пяльцы и сетку. Подробнее о доступных типах пялец и сеток см. в разделе "Изменение экрана пялец" в "Руководстве пользователя", которое прилагается к машине.



Нажмите кнопку 📄 .

Выберите линию сетки на экране "Отображение пялец".



10 mm

- 1 Типы пялец
- ② Типы сеток
- * Выберите размер сетки 10 мм или 25 мм.

Рисование линий 🖏







 При нажатии на все области отображаются в виде фона для выявления штриховых линий на экране.

Настройка типов линий, типов строчек и задание цветов

Можно в любой момент настроить или изменить типы линий, типы строчек и цвета линий. Типы линий, типы строчек и цвета линий можно также настроить до начала их рисования.

Нажмите), чтобы настроить типы линий, типы строчек и цвета линий.



→ Появляется экран настройки.



- ① Типы линий
- ② Типы строчек
- Выбор цвета линии: прикоснитесь к палитре для активации цвета пера.

Типы линий

	Произвольная линия с незамкнутым концом.
	Произвольная линия с автоматическим замыканием концов.
	Неразрывная прямая линия
5	Прямая линия с изменением направления в выбранных точках. Если конечная точка ставится рядом с начальной точкой, создается объект с замкнутым контуром.

Типы строчек

2

	Строчка "зигзаг"
	Сметочная строчка
	Тройная строчка
***	Узловая строчка
$\bigcirc \\ \bigcirc \\$	Цепная строчка
M	Линия без строчки для создания области. Созданная область будет очерчена серой линией.

Чтобы вернуться к экрану выбора

рисунка, нажмите ок.

- → Цветная полоска на кнопке инструмента "Линия" меняется на выбранный цвет.
- Вид линии не меняется даже в случае изменения типа линии. Выбранный тип линии можно проверить на экране настроек строчки.



① Цветная полоска

Нажмите 🔊 и затем нажмите на линию, чтобы изменить ее цвет.

→ Соединенная линия станет выбранного цвета.

Напоминание

R

 Если не получается точно нажать на линию, нажмите () для увеличения изображения. Подробнее об увеличении изображения см. в разделе
 "Отображение на экране увеличенных рисунков" в "Руководстве пользователя", которое прилагается к машине.

• Нажмите и выберите цвет в области рисования, чтобы применить этот же цвет к другим линиям или частям рисунка.



1 Нажмите 💉 для выбора цвета линии.



② Нажмите , чтобы изменить цвет линии, и выберите рисунок для изменения.

Рисование областей 🐇





Настройка типов кисти и цветов заливки

Нажмите 🗐, чтобы задать типы кисти и цвета заливки.



- ① Типы кисти
- ② Типы застилающей строчки
- ③ Выбор цвета заливки: прикоснитесь к палитре для активации цвета кисти.

Формы/размеры кисти

Квадратная кисть	
Круглая кисть	

\cdot	Малая кисть	
	Средняя кисть	
	Большая кисть	

Типы застилающей строчки

111111	Застилающая строчка
245502	Фактурный рисунок
	Выбор рисунков декоративных застилающих строчек Открывается экран выбора застилающей строчки, на котором нужно нажать Выбрать для выбора рисунка.

Если застилающая строчка не требуется, выберите [так].



Чтобы вернуться к экрану выбора

рисунка, нажмите ок

→ Цветная полоска на кнопке инструмента "Кисть" меняется на выбранный цвет.



- ① Цветная полоска
- Если выбран фактурный рисунок или рисунок декоративной застилающей строчки, здесь отображаются настройки.

Нажмите 🔊, затем нажмите на линию

кисти, чтобы изменить цвет и тип застилающей строчки. Можно также задать цвет заливки, тип строчки и схему заливки для замкнутой области, образованной линиями пера и линиями кисти.

Напоминание

Z

• Если не получается точно нажать на область заливки, нажмите 🔍 для увеличения изображения.

• Нажмите и выберите цвет рисунка в области рисования, чтобы применить этот же цвет заливки к другим рисункам.



(2) Нажмите (3), чтобы изменить цвет заливки, и выберите рисунок для изменения.

Использование кнопки "Отпечаток" 🖏







Выберите тип отпечатка и форму отпечатка.



- ① Фигуры отпечатков
- ② Типы отпечатков
- ③ Сохраненные контуры
- ④ Области вышивания для пялец

Фигуры отпечатков

	Базовые фигуры		
	Замкнутые фигуры		
6	Незамкнутые фигуры		

Типы отпечатков (только для базовых фигур)

Контур
Застилающая строчка
Контур и застилающая строчка

- * Выберите контур (🔲), застилающую строчку
 - () или контур и застилающую строчку () базовой фигуры.

Сохраненные контуры



Области вышивания для пялец



* Чтобы вернуться к экрану выбора рисунка,

нажмите Отмена

3

Нажмите ок для установки

выбранного отпечатка.

- → Появляется экран рисования.
- После создания фигуры можно изменять ее размер, поворачивать или перемещать ее при помощи кнопок () и ().

Использование кнопки "Ластик"







Выберите размер и форму ластика.

•		\cdot	•	
			(ок

- * Если будет использоваться выбранная кнопка, нажмите ок.
- → Появляется экран рисования.

Э Проведите курсор по области или линии, которую нужно удалить, пока кнопка отображается как .

Использование кнопки выделения

Можно выделить часть дизайна для перемещения и/ или редактирования. Некоторые кнопки доступны только после того, как будет выделена часть дизайна.







Выделите область, которую нужно отредактировать.

Чтобы выбрать область для редактирования, удерживайте стилус в одной точке на экране и перетащите стилус так, чтобы создать красную рамку вокруг области, которую вы хотите редактировать.



Когда нажата кнопка 🗔, на экране З отображается размер рисунка.



① Отображение размера выделенной части. (2) Возвращение к исходному размеру.

Когда нажата кнопка (🖒), на экране отображается угол поворота рисунка.



- ③ Отображение угла поворота выделенной части.
- Отредактируйте дизайн, используя доступные 5 кнопки. (Подробнее о назначении каждой кнопки см. в разделе "Функции кнопок" на стр. 7.)





Δ

Нажмите далее и выберите настройку строчки.

ЭКРАН НАСТРОЙКИ СТРОЧКИ

Перед созданием рисунка вышивания настройте параметры строчки. Линии дизайна вышиваются различными строчками, а области — застилающей или фактурной строчкой. Вышивание областей уже было выбрано в разделе "Рисование областей" на стр. 10, поэтому сейчас нужно выбрать значения для конкретных параметров.

Когда настройка параметров будет завершена, нажмите ок, чтобы создать рисунок вышивания. Если дизайн сохранен, можно изменить настройки после пробного вышивания.

Настройка отдельных параметров строчки 🖏

На экране настроек строчки выберите рисунок, чтобы настроить для него параметры линий и областей. Если выбрано несколько рисунков, выбранные настройки применяются ко всем рисункам.

Параметры линий



 Отображение типа строчки и цвета для выбранной линии.

Отображение настроек строчки для выбранной линии.

Настройки строчки для вышивания линий

Выберите тип строчки для выполнения линий:



Строчка "зигзаг"

₩҈т Ширина строчки "зигзаг"	Указание ширины строчек "зигзаг", используемых для вышивания линий дизайна.
₩₩₩ Плотность	Указание плотности строчек "зигзаг", используемых для вышивания линий дизайна.

Сметочная строчка — /тройная строчка

* Обе предусматривают предварительную прострочку.

Шаг	Указание длины стежка прямой строчки
строчки	для дизайна.

Узловая строчка 🛲

**	 щазмер 	Увеличивает/уменьшает размер рисунка.
**	🔆 Интервал	Указывает интервал между узлами.

Цепная строчка 💿

🕬 Размер	Увеличивает/уменьшает размер рисунка.
•= Повторение	Задание повторного вышивания одной детали.

■ Настройки области



- Отображение типа строчки и цвета для выбранной области.
- ② Отображение настроек строчки для выбранной области.

Настройки застилающей строчки

	-
Направление	Указание направления вышивания.
	выберите вручную, чтобы изменить
	направление застилающей строчки.
	Указание плотности строчки для
ТЛОТНОСТВ	застилающей строчки.
3	Указание компенсации сжатия рисунка
	путем небольшого укорачивания или
Компенсация	удлинения стежков строчки. Измените эту
растягивания	настройку после того, как вы вышьете
	рисунок и сможете проверить сжатие.
Иннин Настил	Укажите требуется или не требуется
	настил для ткани со стабилизатором.

Настройки фактурной строчки

∠ु Шаг строчки	Указание длины стежка фактурной строчки.
ुर्दु Интервал	Указание интервала между стежками при вышивании фактурной строчкой.
Расстояние	Указание отступа от контура рисунка.

Декоративная застилающая строчка

Ві Размер	Увеличивает/уменьшает размер рисунка.
Направление	Указание угла поворота рисунка.
🔯 Контур	Выберите, нужно (ON) или не нужно (OFF) преобразовывать контур в данные вышивания. Если выбрано значение "ON", можно уменьшить количество стежков перехода.

- При помощи кнопок 💽 🕟 выберите линию или область для изменения.
- → При каждом нажатии кнопок выделяется следующий или предыдущий рисунок по порядку.

 Выберите параметр для изменения и измените настройку в открывшемся окне. (В показанном примере будет изменено направление вышивания.)



→ Открывается экран настройки.

З



Нажмите ви и измените направление при помощи кнопок -+.



- Нажмите кнопку итобы применить настройку.
 - отображается на вкладке для обозначения измененных настроек.
 - * Аналогичным образом измените другие параметры.

Настройка общих параметров строчки 🖏

Одинаковые настройки строчки можно одновременно применить к нескольким рисункам одного типа.



При помощи кнопок **Г** выберите строчку, для которой нужно изменить параметры, и нажмите **S**.



→ На экране будут выделены области со строчкой одного типа.



Измените настройки, выполнив пункты с
 по (4) в разделе "Настройка отдельных параметров строчки" (стр. 15).

Создание рисунка вышивания после изменения настроек

Нажмите просмотр, чтобы создать рисунок вышивания.

ЭКРАН ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ПРОСМОТРА ИЗОБРАЖЕНИЯ ВЫШИВКИ

На этом экране можно проверить общее количество стежков, время вышивания и количество

катушек с нитями разных цветов, необходимое для вышивания рисунка. Нажмите [@], чтобы проверить, как рисунок будет располагаться на пяльцах.

Нажмите установить, чтобы перейти к экрану редактирования вышивки.

Примечание

 После перехода к экрану редактирования вышивки вы уже не сможете вернуться в программу "Мой дизайн центр".



Нажмите 🗂, чтобы сохранить рисунок как данные для вышивания. Нажмите возврат для возврата к экрану настроек строчки.

"МОЙ ДИЗАЙН ЦЕНТР" И СКАНИРОВАНИЕ 📼

Использование планшета для сканирования



Подготовьте нужный рисунок/иллюстрацию.

ОСТОРОЖНО!

 Чтобы лапка для вышивания не ударяла о планшет во время сканирования и не травмировала пользователя, необходимо проверить следующее: толщину ткани или бумаги, наличие на ткани или бумаге морщин или складок, которые могут заворачиваться слишком близко к планшету.

Э Напоминание

 За одну операцию сканирования в планшет для сканирования можно вложить только один лист бумаги.

Положите лист бумаги с рисунком для сканирования в планшет для сканирования и зафиксируйте лист бумаги магнитами.

Положите магниты в шести точках, чтобы
 зафиксировать лист, но так, чтобы они не
 закрывали рисунок, который нужно сканировать.



🗸 Примечание

 При расположении листа на планшете область баланса белого не должна быть закрыта, иначе рисунок будет отсканирован неправильно. В то же время, сканируемый рисунок не должен выходить за пределы области сканирования. Изображение за пределами области сканирования не отсканируется.



- ① Область баланса белого
- ② Область сканирования
 - Убедитесь, что в области баланса белого и области сканирования нет загрязнений и царапин, иначе рисунок бует отсканирован неправильно.
- Необходимо использовать прилагаемые магниты. Если использовать другие магниты, они могут пристать к машине во время сканирования или могут возникнуть другие проблемы (например, перекос сканированного изображения).
- Положите магниты так, чтобы надежно зафиксировать лист. Если бумага лежит неровно, рисунок будет отсканирован неправильно.
- Если планшет для сканирования загрязнен, протрите его тканью, смоченной разбавленным нейтральным очищающм раствором.

Э Напоминание

 Если вы хотите сканировать рисунок небольшого формата, который нельзя зафиксировать магнитами, скопируйте его на лист бумаги большего формата и поместите на планшет для сканирования.



Установите вышивальный модуль на машину и включите машину.

 См. раздел "Установка вышивального модуля" в Руководстве пользователя, прилагаемом к машине.

Примечание

- Вытащите нить из машины, чтобы она не выскользнула из иглы или не застряла в пяльцах для вышивания.
- Нажмите кнопку "Подъемник прижимной лапки", чтобы поднять прижимную лапку, затем нажмите кнопку "Положеие иглы", чтобы поднять иглу.
- Если для подъема иглы используется рычаг прижимной лапки, прижимная лапка поднимается недостаточно высоко.

ОСТОРОЖНО!

- Убедитесь, что прижимная лапка и игла полностью подняты. Если начать сканирование с опущенными прижимной лапкой и иглой, планшет для сканирования может удариться машину, что может привести к повреждению.
- Когда планшет для сканирования будет установлен на вышивальный модуль, поверните рычаг фиксации планшета на себя, чтобы зафиксировать планшет.
 - См. раздел "УСТАНОВКА ПЯЛЕЦ" в "Руководстве пользователя", прилагаемом к машине.



Примечание

 Устанавливайте только лапку для вышивания "W+" или "W"; если установить любую другую прижимную лапку, она будет отсканирована.

Сканирование с использованием пялец для вышивания

Рисунки и иллюстрации также можно отсканировать с использованием пялец для вышивания. Закрепите в пяльцах ткань большего размера. Поместите лист бумаги для сканирования на ткань и зафиксируйте его скотчем.



- Материал
 Очети
- ② Скотч

Сканирование для создания контура из фонового изображения 🖏

Вашу любимую картину или рисунок легко можно обвести по контуру на отсканированном фоновом изображении, чобы создать собственный рисунок.

🏾 Нажмите кнопку 💽 🖛 .



→ Открывается экран просмотра изображения.



- Изображение размером не более 2 МБ можно импортировать с USB-носителя, компьютера или карты памяти SD.
- → Когда появится следующее сообщение, нажмите



→ Начинается сканирование.

Чтобы остановить сканирование и вернуться к

экрану, показанному в пункте 3, нажмите Отмена

4 Когда сканирование завершено, отсканированное изображение прозрачно отображается в области рисования.



🔁 Пр

Прилагаемым пером для сенсорного экрана нажмите 🕢 и обведите по контуру

изображения.

 Подробнее о рисовании линий см. в разделе "Рисование линий" на стр. 8.



① Настройка прозрачности

6

 Нажмите или для регулировки прозрачности фона.

При каждом нажатии кнопки **•** фон становится светлее, а линейный рисунок становится темнее. При каждом нажатии кнопки **•** фон становится темнее, а линейный рисунок становится светлее.

После редактирования рисунка нажмите

далее, чтобы настроить параметры рисунка.

Нажмите просмотр, чтобы создать рисунок вышивания.

Импортирование фонового изображения

Подготовьте файл с вашим любимым изображением, на основе которого вы хотите создать дизайн. Сохраните данные в формате .jpg на компьютере, на USB-носителе или на карте памяти SD.





→ Открывается экран просмотра изображения.



3	Выберите данные и нажмите кне	эпку
	ок .	





Выбранное изображение прозрачно отображается в области рисования.



 После преобразования сканированного изображения в строчку оно отображается на экране рисования рисунка в качестве фона. При помощи регулятора (1) настройте прозрачность

фона. При каждом нажатии кнопки р фон становится светлее, а линейный рисунок становится темнее. При каждом нажатии кнопки

• фон становится темнее, а линейный рисунок становится светлее.

СКАНИРОВАНИЕ ЛИНЕЙНЫХ РИСУНКОВ 📼

Оригинальные вышивки можно создавать на основе рисунков. Можно создавать рисунки вышивания на основе собственных рисунков, сканированных при помощи прилагаемого планшета или на основе изображений, импортированных с USB-носителя, компьютера или карты памяти SD.



Линейные рисунки, рекомендуемые для сканирования

- Линейные рисунки должны быть четкими и выполнены линиями толщиной приблизительно 1 мм.
- Линейные рисунки должны быть высококонтрастными.
- Слишком короткие или скученные линии не будут отсканированы правильно.

у Примечание

- Подробнее о создании рисунков на основе цветных иллюстраций см. в разделе "СКАНИРОВАНИЕ РИСУНКА" на стр. 25.
- Если вам не удалось отсканировать рисунок так, как хотелось, вы можете отредактировать изображение в "Мой дизайн центр". См. раздел "ЭКРАН РИСОВАНИЯ" на стр. 6.
- Линейные рисунки сканируются без распознавания толщины линий. Если вы хотите изменить толщину линий, укажите это на экране настроек. См. раздел "ЭКРАН НАСТРОЙКИ СТРОЧКИ" на стр. 14.
- Линейные рисунки сканируются в черном цвете. Если вы хотите изменить цвет, укажите это в "Мой дизайн центр". См. раздел "Рисование областей" на стр. 10.

Использование планшета для сканирования для создания дизайна путем сканирования линейных рисунков 🌾



→ Открывается экран просмотра изображения.



Нажмите Сканир-ть.

Чтобы импортировать изображение с USBносителя, компьютера или карты памяти SD,



 При сканировании изображения проверьте, что планшет для сканирования подсоединен к машине. См. раздел "Использование планшета для сканирования" на стр. 18.



5 Примечание Когда начинается сканирование, некоторые лампы подсветки машины в определенных ситуациях выключаются, чтобы повысить качесто сканирования. 6 Подсветка машины полностью восстанавливается после окончания сканирования. Изображение размером не более 2 МБ можно импортировать с USB-носителя, компьютера или карты памяти SD. → Когда появится следующее сообщение, нажмите кнопку OK ? Пяльцы будут переме ещены для сканиров м встроенной кам

ок

→ Начинается сканирование.

Отмена

 Чтобы остановить сканирование и вернуться к экрану, показанному в пункте (2), нажмите
 Отмена

По окончании сканирования укажите на экране "Уровень распознавания оттенков серого", если это необходимо.

С помощью функции "Уровень распознавания оттенков серого" меняется настройка порога черного и белого для изображения.



- Если вы не знаете, какие параметры нужно изменить, сначала продолжите операцию без изменения настроек и прверьте результат.
- * Чтобы остановить сканирование и вернуться к экрану, показанному в пункте ², нажмите

Отмена. При возврате к предыдущему экрану отсканированный рисунок будет удален.

Переместите **у**, чтобы создать рамку для изображения.

Нажмите кнопку ок

→ Открывается экран проверки преобразованного изображения.

При необходимости снова

скорректируйте "Уровень распознавания оттенков серого" на экране проверки преобразованного изображения.



① Отображение параметров вышиваемых линий.

 Если вы не знаете, какие параметры нужно изменить, сначала продолжите операцию без изменения настроек и прверьте результат.

Чтобы увеличить изображение, нажмите чтобы отобразить изображение до

преобразования, нажмите исходный вид. Сравните изображения до и после преобразования и при необходимости измените настройки.

- Чтобы вернуться к предыдущему экрану, нажмите Возврат.
- → После изменения настроек "Уровень

распознавания", кнопка Установить меняет вид на

повторить. Нажмите Повторить, чтобы проверить вид получившегося изображения.

Нажмите кнопку Установить

→ Появляется экран рисования.



При необходимости отредактируйте сканированное изображение.



 После преобразования сканированного изображения в строчку оно отображается на экране рисования рисунка в качестве фона. При помощи регулятора ① настройте прозрачность

фона. При каждом нажатии кнопки рон становится светлее, а линейный рисунок становится темнее. При каждом нажатии кнопки

• фон становится темнее, а линейный рисунок становится светлее.

Примечание

 Во время сканирования можно удалить мелкие точки и ненужные линии.

СКАНИРОВАНИЕ РИСУНКА

Можно создавать оригинальные дизайны на основе цветных рисунков. Для создания рисунка вышивания можно отсканировать изображение при помощи прилагаемого планшета для сканирования или импортировать его с USB-носителя, компьютера или карты памяти SD.



Рисунки, рекомендованные для функции сканирования

- Рисунки с четким контуром, без полутонов, штриховки и размытых участков.
- Рисунки, которые по размеру укладываются как минимум в квадрат 5 мм
- Рисунки на основе очень простых изображений

Использование планшета для сканирования рисунка 👫

📔 Нажмите кнопку 👔 .



→ Открывается экран просмотра изображения.

- Важмите Сканир-ть
 - Чтобы импортировать изображение с USBносителя, компьютера или карты памяти SD,



ц Примечание

- Когда начинается сканирование, часть ламп подсветки машины выключается, чтобы повысить качество сканировния. Подсветка машины полностью восстанавливается после окончания сканирования.
- → Когда появится следующее сообщение, нажмите кнопку ок.



- → Начинается сканирование.
 - Чтобы остановить сканирование и вернуться к экрану, показанному в пункте 🔁, нажмите



Когда сканирование будет завершено, настройте необходимые параметры на экране подтверждения сканированнго изображения.

Путем изменения настроек скорректируйте изображение так, чтобы его можно было легко преобразовать в желаемый дизайн.



1	Макс. количество	Количество цветов в изображении
	цветов	станет меньше, чем указанное
		здесь количество, после чего
		выполняется извечение контура.
2	Удаление фона	Выберите, будет ли цвет фона
		использоваться как один из
		цветов.
3	Линия	Выберите, будет ли контур
		распознаваться как линия.
		Толстые линии могут также
		распознаваться как области.
		Когда распознана линия, для нее
		можно настроить толщину линии и
		цвет.

 Чтобы остановить сканирование и вернуться к экрану, показанному в пункте (2), нажмите
 Отмена

Напоминание

4

• Нажмите ____ для выделения контура. Толщину линии можно указать от 1,0 мм до 5,0 мм.

Линия



 Нажмите // для выбора цвета контура.
 Выберите, прикоснувшись к цвету или передвинув значок // с использованием

Г ^ Т < • > на экране выбора цвета. Г ~ Г

- Переместите 🕟, чтобы создать рамку 4 для изображения. Нажмите кнопку OK → Открывается экран проверки преобразованного изображения. При необходимости скорректируйте 6 изображение на экране проверки преобразованного изображения, как на этапе 3. 0 A **Q**€ Исходный вид Макс. 10 🗖 Возврат OK Чтобы увеличить изображение, нажмите 🔍 🖳 . Чтобы отобразить изображение до преобразования, нажмите Исходный вид. Сравните изображения до и после преобразования и при
 - необходимости измените настройки.
 * Чтобы вернуться к предыдущему экрану, нажмите Возврат.
 - → Когда будут применены изменения настроек,

описанные выше, кнопка ок меняет вид на

Повторить . Нажмите Повторить , чтобы проверить вид получившегося изображения.

7

Нажмите кнопку ок

→ Появляется экран рисования.

В При необходимости отредактируйте сканированное изображение.



 После преобразования сканированного изображения в строчку оно отображается на экране рисования рисунка в качестве фона. При помощи регулятора (1) настройте прозрачность

фона. При каждом нажатии кнопки 🕨 фон становится светлее, а рисунок становится

темнее. При каждом нажатии кнопки **с** фон становится темнее, а рисунок становится светлее.

Примечание

1,

• Во время сканирования можно удалить мелкие точки и ненужные линии.

ЗАСТИЛАЮЩАЯ ВЫШИВКА

Базовая застилающая вышивка в программе "Мой дизайн центр"

Базовая процедура для создания застилающей вышивки. Пример:





Нажмите кнопку 🥹.

 Аругой способ: чтобы включить эту функцию, нажмите (Мойдизайн) в режиме "Вышивание".





Выберите квадрат и нажмите ок.





Нажмите 🚱.







Выделите область, к которой нужно применить застилающий эффект.



① Выделите эту область.



Нажмите кнопку Далее 0 A * --Ser stan 1. () () 1 Отмена Дале

12 Настройте параметры застилающей строчки для создания нужного эффекта и нажмите просмотр.

* Подробнее см. в разделе "Настройка отдельных параметров строчки" на стр. 14.





Когда появится следующее сообщение,

нажмите кнопку ок .

(?)	
Данные изображения, созданные	в "Мой дизайн
центр", не будут сохранены. Про	должить?
Отмена	ок

14 Нажмите истановить, чтобы преобразовать рисунок в вышивку.



→ Когда появится следующее сообщение, нажмите кнопку ок.

выполнен выход из программы Мойдизайн це	HOUTD
	цоптр.
Перейти к экрану редактирования вышивки?	?

Измените изображение по своему желанию, используя процедуру, описанную в разделе "РЕДАКТИРОВАНИЕ РИСУНКОВ" в "Руководстве пользователя" прилагаемом к вашей машине.

Сканирование рисунка для создания застилающей вышивки

Создайте оригинальный рисунок с застилающей вышивкой.

Пример:





Положите на планшет рисунок, который вы хотите отсканировать.



 Аругой способ: чтобы включить эту функцию, нажмите (Мойдизайн) в режиме "Вышивание".





→ Открывается экран просмотра изображения.

4 Установите планшет для сканирования на

машину и нажмите Сканир-ть.



🟒 Примечание

- Когда начинается сканирование, некоторые лампы подсветки машины в определенных ситуациях выключаются, чтобы повысить качесто сканирования. Подсветка машины полностью восстанавливается после окончания сканирования.
- Изображение размером не более 2 МБ можно импортировать с USB-носителя, компьютера или карты памяти SD.



→ Появляется экран рисования.

7 Чтобы задать контур рисунка, нажмите <a>(), затем нажмите



Нажмите 🥡, затем нажмите ок, чтобы настроить контур без строчки.

8





n. * 100 Q Đ --Tes **%**-8 1 / $\bigcirc \Theta$ × C . . . T. C . Отмена 66

- ① Контур рисунка
- Нажмите , чтобы выбрать цвет строчки вокруг области с застилающим эффектом.



Нажмите шти выберите цвет строчки,

затем нажмите ок .





Выберите линию строчки вокруг области с застилающим эффектом.



① Линия строчки

Чтобы задать цвет строчки и тип застилающей строчки, нажмите , затем нажмите .



14 Нажмите и выберите цвет строчки. После выбора цвета нажмите ок.



15 Выделите область, к которой нужно применить застилающий эффект.



 Выполните процедуру, начиная с пункта
 на стр. 28 в разделе "Базовая застилающая вышивка в программе "Мой дизайн центр"".











Выделите область, к которой нужно применить застилающий эффект.



12 Чтобы задать контур рисунка, нажмите , затем нажмите
.



13 Нажмите *м*, затем нажмите *к*, чтобы настроить контур без строчки.





Выберите контур рисунка.



① Контур рисунка

 Выполните процедуру, начиная с пункта
 на стр. 28 в разделе "Базовая застилающая вышивка в программе "Мой дизайн центр"".

→ Начните вышивку на ткани, которую вы сканировали ранее.

Декоративная строчка вокруг рисунка вышивки (функция выстегивания) 採

> Напоминание

• Для получения хороших результатов уменьшите скорость шитья.

Можно создать стеганное изделие с застилающей вышивкой вокруг рисунка вышивания.

- Заправьте в пяльцы два слоя ткани с проложенной между ними прокладкой для выстегивания и установите пяльцы на машину.
- Нажмите и выберите рисунок, вокруг которого будет добавлена декоративная строчка, и нажмите () на экране редактирования вышивки.



→ Отображается контур рисунка.

З



→ Отображается соответствующее сообщение, и контур рисунка сохраняется в программе "Мой дизайн центр" как фигура отпечатка. Нажмите

кнопку ок



- **4** Нажмите вышивание для перехода к экрану вышивания и вышейте рисунок.
- 5 Нажмите 🧼 на главном экране, чтобы запустить программу "Мой дизайн центр".

6 Нажмите 🐼 , чтобы сканировать вышитую ткань.



Нажмите , затем нажмите для вызова фигуры отпечатка, сохраненной в пункте , затем наложите ее на сканированный рисунок.





В При помощи отпечатка или прямоугольной рамки определите вышиваемую область.

Примечание

 Если вы хотите начертить эту область от руки, нарисуйте полностью замкнутую область. Если область будет незамкнутой, ее нельзя будет правильно заполнить декоративной строчкой.



Э При помощи кнопок с изображением кисти выберите рисунок и цвет декоративной строчки.



10 Заполните вышиваемую область вне контура фигуры отпечатка.





Выберите для рамки и рисунка тип линии

🧯 , затем нажмите 🛛 Далее

 Настройки строчки можно выбрать на экране настроек строчки. Подробнее см. в разделе
 "ЭКРАН НАСТРОЙКИ СТРОЧКИ" на стр. 14.







→ Проверьте рисунок и нажмите Установить





Застилающая вышивка без использования программы "Мой дизайн центр" 🐝

Можно легко и быстро выполнить застилающую вышивку вокруг рисунка вышивания.

Напоминание

X

 Если такую простую застилающую вышивку выполнять на двух слоях ткани с прокладкой между ними, то застилающая вышивка может сместиться по отношению к рисунку вышивания. Подробнее о выстегивании см. в разделе "Декоративная строчка вокруг рисунка вышивки (функция выстегивания)" на стр. 38.

Выберите рисунок, вокруг которого будет добавлена застилающая вышивка.

Нажмите 🛞 на экране редактирования рисунка.



→ Застилающая вышивка автоматически выполняется вокруг выбранного рисунка. Подробнее о выделении нескольких рисунков см. в разделе "Одновременное выделение нескольких рисунков" на стр. 46. 3 |

Когда выбраны настройки строчки для застилающей вышивки, нажмите просмотр.



- Если выбран размер пялец, застилающая вышивка добавляется внутри области, соответствующей выбранному размеру пялец. Если рисунок больше выбранного размера пялец, область, обозначающая размер пялец, отображается серым цветм.
- ② Настройка расстояния от контура рисунка до застилающей вышивки.
- ③ Настройка интервала для застилающей вышивки.





Другие полезные функции 🐐

Для упрощения работы с машиной были усовершенствованы различные функции редактирования рисунков.

Новые встроенные рисунки вышивания

Добавлены новые встроенные рисунки: 20 эксклюзивных рисунков и 30 рисунков букв алфавита с растительным орнментом. Подробнее см. в "Руководстве по дизайнам для вышивания".

Дополнительные пяльцы 24 × 24 см

Благодаря обновлению машина теперь совместима с пяльцами (для выстегивания) размером 24 × 24 см (9-1/2 × 9-1/2 дюйма).



Подробнее о заправке ткани в пяльцы см. в разделе "ПОДГОТОВКА ТКАНИ" в "Руководстве пользователя", которое прилагается к машине.

Выбор конкретной аппликации

Когда на экране редактирования вышивки располагаются несколько рисунков, можно выбрать рисунок, который будет использоваться для создания аппликации.



Выберите рисунок, который будет

использоваться для аппликации, и нажмите 🕼





 → Настройки аппликации применяются только к выбранному рисунку.
 Подробнее о выделении нескольких рисунков см. в разделе "Одновременное выделение нескольких рисунков" на стр. 46.

Примечание • Теперь рисунок и контур объединены в

одну группу.

Комбинирование рисунков для объемной вышивки

Несколько рисунков для объемной вышивки можно скомбинировать и вышить вместе. Подробнее о создании объемной вышивки см. в разделе "Как создать объемную вышивку" в "Руководстве пользователя", которое прилагается к машине.

Выберите первый рисунок для объемной вышивки и нажмите Добавить, затем добавьте второй рисунок для объемной вышивки.





Напоминание

• Рисунки для объемной вышивки нельзя комбинировать с рисунками другого типа.

Нажмите кнопку Вышивание 2

→ После завершения вышивания каждого рисунка отображается соответствующее сообщение. Завершите операцию в соответствии с инструкциями в сообщении.



Сортировка цветов нитей

Эта функция позволяет свести к минимуму количество замен катушек с нитью при вышивании.

Перед началом вышивания нажмите 📖 на экране вышивания, чтобы изменить порядок вышивания и выполнить сортировку по цветам нитей.









 Еще раз нажмите кнопку Редактирование, чтобы проверить отсортированные цвета нитей.



Порядок следования цветов изменяется и сортируется по цветам нитей. Если нужно отменить сортировку цветов и

выполнить вышивание с первоначальным порядком следования цветов, нажмите



ц Примечание

 Эта функция не действует для перекрывающихся композиций.

Перевод строки и вставка новых рисунков букв/символов

Перевод строки

Если добавлен перевод строки, в правой части экрана отображается знак перевода строки.



Вставка

Символы можно выбирать и редактировать (изменить размер и т. п.) даже после ввода текста.



① Выберите символ напрямую.

② Нажмите и и, чтобы переместить курсор и выбрать символ.

Выравнивание символов

При каждом нажатии кнопки выполняется переключение между выравниванием по правому краю, выравниванием по левому краю и выравниванием по центру (в таком порядке).



Выравнивание по правому краю Выравнивание по левому краю





выравнивание по центру



Одновременное выделение нескольких рисунков

Можно редактировать сразу несколько рисунков (например, при перемещении скомбинированных рисунков, если они все выделены).



 → Открывается экран выбора нескольких рисунков.

Коснитесь каждого рисунка, чтобы выделить несколько рисунков.

2



>>>> Напоминание

- Рисунки также можно выделить, проводя пальцем по экрану.
- На экране выбора нескольких рисунков можно выделить несколько рисунков или отменить их выделение. Нажмите или
 , чтобы проверить рисунки, которые вы хотите выбрать, и нажмите установить.





Выделенные рисунки обозначаются красной рамкой.

- Нажмите , чтобы выделить все рисунки в области отображения рисунков.
- Нажмите 2, чтобы отменить выделение всех выбранных рисунков.
- Рисунки также можно выделить, прикасаясь к ним на экране.
- Когда отображается экран выбора нескольких рисунков, рисунки можно перемещать при помощи кнопок



- Когда выделено несколько рисунков, недоступны следующие функции:
 - Изменение размера
 - Поворот
 - Аппликация
 - Бордюр
 - Изменение цветов нитей

3

Нажмите ок, чтобы вернуться к

экрану редактирования вышивки.

 Вокруг каждого выбранного рисунка появляется красная рамка.

Группирование нескольких выбранных рисунков

Если несколько рисунков, выбранных в разделе "Одновременное выделение нескольких рисунков" на стр. 46, объединены в группу, их можно редактировать как один рисунок.



→ Выделенные рисунки группируются.



 Нажмите , чтобы отменить группирование рисунков. Если есть несколько сгруппированных рисунков, отменяется группирование для выбранной группы рисунков.

Э Напоминание

- Когда рисунки сгруппированы, следующие функции применяются ко всем рисункам в группе:
 - Перемещение
 - Поворот
 - Аппликация
 - Бордюр
 - Извлечение контуров рисунков
 - Простая застилающая вышивка
 - Изменение цветов нитей

Сохранение/удаление нескольких рисунков

Иногда нужно сохранить все или несколько файлов (например, с USB-носителя на машину). Данные можно сохранять только в памяти машины (ячейке).



Нажмите 📺 и либо выберите эскизы



→ Эскизы выбранных рисунков показываются синим цветом. Чтобы отменить выбор рисунка, либо нажмите еще раз на эскиз, либо нажмите

Напоминание

R

• Когда выбран USB-носитель или карта

памяти SD, отображается кнопка [

Когда выбрана кнопка (), все

выбранные файлы сохраняются в памяти машины.

См. раздел о поддержке продуктов и ответы на часто задаваемые вопросы на нашем веб-сайте <u>http://support.brother.com/</u>.